



KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU

formujúca myseľ i srdce

Teologická fakulta Košice

Katedra spoločenských vied

Hlavná 89, 041 21 Košice, tel.: +421 556836120, www.tf.ku.sk

OPONENTSKÝ POSUDOK NA HABILITAČNÚ PRÁCU

Meno a priezvisko autora: PhDr. Elena Gažiková, PhD.

Meno a priezvisko oponenta práce: doc. PhDr. Ing. Lýdia Lešková, PhD.

Téma habilitačnej práce:

Syndróm vyhorenia u pracovníkov sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately

I. Hodnotenie obsahovej stránky práce:

Názov práce a aktuálnosť zvolenej témy. Problematika syndrómu vyhorenia je vysoko aktuálna zvlášť z dôvodu, že neustále narastá počet pomáhajúcich pracovníkov, ktorí z dôvodu vysokého preťaženia a absentovania kvalitnej supervízie musia meniť zamestnanie, nakoľko nie sú naďalej schopní zvládať pracovné zaťaženie a dochádza u nich k vyhoreniu.

Celková štruktúra práce, primeranosť k téme a cieľu, rozsah, vyváženosť, vnútorná nadväznosť častí práce. Práca je štrukturovaná v zmysle pokynu UKF v Nitre a Fakulty sociálnych vied a zdravotníctva o náležitostiach habilitačnej práce. Je rozdelená do štyroch, logicky na seba nadväzujúcich kapitol, ktoré smerujú k naplneniu hlavného cieľa práce, ktorým je analyzovanie syndrómu vyhorenia u pracovníkov orgánu sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately. Cieľ vychádza z názvu práce, pričom ho autorka dôsledne napĺňala v rámci jednotlivých kapitol.

Autorka v úvode do problematiky, v kapitole s názvom *Súčasný stav problematiky syndrómu vyhorenia*, ktorá má rozsah 48 strán, sa v štyroch podkapitolách venuje teoretickému vymedzeniu syndrómu vyhorenia, základným výskumným zisteniam viacerých odborníkov, ako aj rizikami výkonu pomáhajúcich pracovníkov a možnosťami prevencie



KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU

formujúca myseľ i srdce

so zameraním sa na cieľovú skupinu, ktorou je oddelenie sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately so svojimi pracovníkmi.

V rámci úvodnej kapitoly autorka v piatej podkapitole vymedzuje výskumné otázky, čiastkové ciele a hypotézy. Pri vymedzení parciálnych výskumných cieľov vychádza zo zistení iných autorov, skúmajúcich syndróm vyhorenia predovšetkým všeobecne z rôznych uhlov pohľadu u pomáhajúcich profesií.

Vzhľadom k dodržaniu proporcionality by bolo vhodné podkapitolu 1.5 presunúť k metodologickej časti práce, čím by metodologická časť mala väčší rozsah a bola viac proporcionálnejšia k ostatným kapitolám.

Metodologická časť práce je zaradená v druhej kapitole s názvom *Metódy* a jej rozsah je 12 strán. Táto kapitola je najkratšou časťou práce a autorka sa v nej sústredila na popisovanie výskumnej vzorky, metódy zberu a spracovania dát, ako aj na výskumný plán, na základe ktorého samotný výskum realizovala. V kapitole autorka veľmi precízne popísala výskumnú vzorku na základe viacerých kritérií, ako aj základnú metódu zberu dát a spôsob ich spracovania. Výskumnou vzorkou boli kmeňoví i projektoví zamestnanci sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately s percentuálnym zastúpením 34 % zo základného súboru, čo je pomerne vysoké zastúpenie a získané dáta majú vysokú výpovednú hodnotu. Výskumnému plánu je v práci venovaný len krátky odstavec, avšak doplnila ho dvomi prílohami.

Najhodnotnejšou časťou práce je nepochybne tretia kapitola s názvom *Výsledky práce*, kde autorka predkladá dáta získané výskumom systematicky, podľa stanovených hypotéz. Spracovanie dát je v rámci univariačnej i bivariačnej analýzy, pričom dôležitou súčasťou je i ich grafické znázornenie, čo dodáva vyhodnoteniu vyššiu názornosť i prehľadnosť zistených skutočností.

Diskusia je poslednou kapitolou predkladanej práce a jej rozsah je 34 strán. Obdobne ako v tretej kapitole autorka ju usporiadala systematicky podľa zistených výsledkov k vopred stanoveným výskumným otázkam a hypotézam. Zistenia adekvátne prepojila s výsledkami iných výskumov, ktoré sa zaoberali syndrómom vyhorenia. V práci sú taktiež identifikované silné stránky, ale aj limity výskumu. Autorka si je vedomá, že jej výskum nevyčerpal skúmanú problematiku, a preto predkladá implikácie pre ďalší výskum ako aj odporúčania pre prax.



KATOLÍCKA UNIVERZITA V RUŽOMBERKU

formujúca myseľ i srdce

II. Hodnotenie formálnej stránky práce

Práca je formálne úhľadná, grafická a estetická stránka práce je na veľmi dobrej úrovni. Spracovaná práca poukazuje na schopnosť autorky pracovať s literatúrou nielen v printovej podobe, ale aj v elektronickej. Použitá literatúra je reprezentatívna a dostatočná, a to jednak vzhľadom k rozsahu, ako aj k aktuálnosti a vo vzťahu k využitiu zahraničných zdrojov.

Otázky do diskusie:

1. V práci ste sa zaoberali sociodemografickou premennou – počet rodín na jedného pracovníka za rok. Je možné limitovať tento počet ako i čas vymedzený pre priamu prácu s rodinou v rámci sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately ?
2. Supervízia, ako uvádzate, je metóda, ktorá má predchádzať syndrómu vyhorenia. Čo je podľa Vás dôvodom, že len 38 % pracovníkov ju považuje za efektívnu?

V práci považujem za veľmi cenné nielen skutočnosť, že riešila syndróm vyhorenia, ale aj to, že sa zamerala práve na skupinu sociálnych pracovníkov sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately, ktorí často krát rozhodujú o ľudských osudoch, zvlášť tých najzraniteľnejších, t. j. o deťoch. Taktiež v rámci odbornej literatúry existuje veľmi málo titulov, ktoré predkladajú problematiku sociálnych pracovníkov orgánu SPODaSK z pohľadu niekoho, komu je táto oblasť nielen odborne známa, ale aj osobne, z vlastnej praktickej skúsenosti blízka.

Predložená habilitačná práca **PhDr. Eleny Gažikovej, PhD.** na tému: „*Syndróm vyhorenia u pracovníkov sociálnoprávnej ochrany detí a sociálnej kurately*“ spĺňa požadované kritériá kladené na tento druh vedeckých prác, a preto **odporúčam** príslušnej habilitačnej komisii jej prijatie pre habilitačné konanie a po úspešnej obhajobe, v zmysle vyhlášky č. 6/2005 Z. z. Ministerstva školstva SR o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor, udelenie vedecko-pedagogického titulu **d o c e n t** v študijnom odbore 3.1.14 sociálna práca.