

Profesijný životopis

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť	Veronika Rácová, rod. Zelmanová, Mgr.et Mgr., PhD.
Dátum a miesto narodenia	1976, Bratislava
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	<p>2007 – 2012 Univerzita Komenského v Bratislave Philosophiae doctor (PhD.) - v študijnom odbore 2.1.27 slovenský jazyk a literatúra</p> <p>2001 – 2006 Univerzita Komenského v Bratislave Magister (Mgr.) - v študijnom odbore učiteľstvo všeobecnovzdelávacích predmetov, špecializácia estetika – slovenský jazyk a literatúra</p> <p>1998 – 2002 Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave Magister (Mgr.) - v študijnom odbore masmediálne štúdiá</p>
Ďalšie vzdelávanie	2019 – doteraz, British Council Slovensko
Priebeh zamestnaní	<p>2013 – doteraz, Katedra slovenského jazyka a literatúry FF UKF v Nitre, odborná asistentka</p> <p>2013 – Akadémia médií, Bratislava, lektorka seminárov tvorivého písania</p> <p>2004 – Mediaportál, Bratislava, redaktorka a editorka internetového portálu špecializovaného na oblasť slovenských a svetových médií</p> <p>2001 – 2002, Slovenská informačná a tlačová agentúra (SITA) Bratislava, redaktorka domácej redakcie</p>
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	<p><u>Katedra slovenského jazyka a literatúry FF UKF v Nitre:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematika redigovania odborného textu (Mgr.) • Interpretačné sondy do slovenskej literatúry 20. storočia (Mgr.) • Seminár k diplomovej práci II. (Mgr.) • Reklama a PR (Mgr.) • Dejiny textológie a editorstva (Mgr.) • Etika vydateľskej praxe (Mgr.) • Editorstvo a vydateľská prax (Bc.) • Základy textológie (Bc.) • Základy editorstva (Bc.) • Textový seminár zo slovenskej prózy (Bc.) • Textový seminár zo slovenskej poézie (Bc.) • Seminár k bakalárskej práci II. (Bc.) • Úvodný seminár k bakalárskej práci (Bc.) • Súčasná slovenská literatúra (Bc.) • Aktuálne vývinové procesy v slovenskej literatúre (Bc.)
Odborné alebo umelecké zameranie	<ul style="list-style-type: none"> • literatúra, • poézia • próza • textológia • editorstvo • estetika • reklama a PR

<p>Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie podľa vyhlášky č. 456/2012 Z.z.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá 	<p>1. Monografia AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách</p> <p>RÁCOVÁ, V.: Na pomedzí škrupiny. O poézii Ivana Štrpku. Bratislava: Ars Poetica, 2015, 153 s., ISBN 978-80-89283-75-0 [9 AH]</p> <p>ABB Štúdie v časopisoch a zborníkoch charakteru vedeckej monografie vydané v domácich vydavateľstvách</p> <p>JAREŠ, M. – RÁCOVÁ, V. – SCHMARCOVÁ, E.: Poézia. In: Hľadanie súčasnosti: slovenská literatúra začiatku 21. storočia, Bratislava: LIC, 2014, 84 s. ISBN 978-80-8119-085-8 (V. Rácová – 33 %) [3,19 AH]</p> <p>2. Učebnice ACB Vysokoškolské učebnice vydané v domácich vydavateľstvách</p> <p>RÁCOVÁ, V.: Základy editorstva 1. Nitra: UKF, 2021. 157 s. ISBN 978-80-558-1689-0 [6 AH]</p>
<p>Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu</p>	<p>47</p>
<p>Počet doktorandov: školených ukončených (neplatí pre habilitačné konanie)</p>	
<p>Kontaktná adresa</p>	<p>Mgr. et Mgr. Veronika Rácová, PhD. Katedra slovenského jazyka a literatúry FF UKF, Štefánikova 67, 949 74 Nitra</p>