

## Profesijný životopis

Meno a priezvisko, rodné priezvisko, akademický titul, vedecko-pedagogický titul alebo umelecko-pedagogický titul a vedecká hodnosť	Nikola Danišová-Bartošková, Mgr., PhD.
Dátum a miesto narodenia	1992, Lučenec
Vysokoškolské vzdelanie a ďalší akademický rast	2016 – 2019 Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre <b>Philosophiae doctor (PhD.)</b> Študijný odbor: 2.1.6 Estetika  2014 – 2016 Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre <b>Magister (Mgr.)</b> Študijný odbor: 2.1.6 Estetika
Ďalšie vzdelávanie	-
Priebeh zamestnaní	2019 – 2022, Ústav literárnej a umeleckej komunikácie FF UKF v Nitre – odborný asistent  2022 – doteraz, Katedra etiky a estetiky FF UKF v Nitre – odborný asistent
Priebeh pedagogickej činnosti (pracovisko/predmety)	<b>Katedra etiky a estetiky FF UKF v Nitre</b> (predtým Ústav literárnej a umeleckej komunikácie) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dejiny umeleckých štýlov 1</li> <li>• Dejiny umeleckých štýlov 2</li> <li>• Dejiny umeleckých štýlov 3</li> <li>• Dejiny umeleckých štýlov 4</li> <li>• Antropologická estetika – kulturologické kontexty</li> <li>• Základy projektového manažmentu</li> <li>• Seminár k bakalárskej práci</li> <li>• Svetové mytológie 1</li> <li>• Svetové mytológie 2</li> <li>• Archetypálne motívy v arcinaratívoch</li> </ul>
Odborné alebo umelecké zameranie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antropologická estetika</li> <li>• Dejiny umenia a kultúry</li> <li>• Semiotika</li> </ul>
Publikačná činnosť vrátane rozsahu (autorské hárky) a kategórie evidencie (napr. V1, podľa vyhlášky MŠVVaŠ SR č. 397/2020 Z. z.) 1. monografia 2. učebnica 3. skriptá	<b>1. MONOGRAFIA</b>  <b>AAA Vedecké monografie vydané v zahraničných vydavateľstvách</b>  <b>Danišová, Nikola</b> – Čechová, Marianna: Prolegomena k pramotívu premeny. Praha: Verbum, 2019. 117 s. ISBN 978-80-87800-52-2. (Danišová Nikola, 30 %) <b>[3,3 AH]</b>  <b>AAB Vedecké monografie vydané v domácich vydavateľstvách</b>  <b>Danišová, Nikola:</b> Metamorfný motív v arcinaratívoch. Mystérium premeny. Nitra: UKF, 2020. 188 s. ISBN 978-80-558-1597-8. <b>[9 AH]</b>

	<p><b>Danišová, Nikola:</b> Marginálie k figúre šibala v arcinaratívoch. Tematologicko-kultúrne súvislosti. Nitra: UKF, 2021. 202 s. ISBN 978-80-558-1807-8. [9,6 AH]</p> <p><b>Viedk Vedecký výstup PČ ako celok - editovaná kniha</b></p> <p>Plesník, Lubomír – Čechová, Mariana – <b>Danišová, Nikola</b> – Klimková, Simona – Gábor, Lubomír – Rédey Zoltán: Výberový tematologický tezaurus: Výkladový prierez obrazmi sveta v kultúrotvorných prapříbehoch. Nitra: UKF, 2022. 616 s. ISBN 978-80-558-1988-4. (Danišová Nikola, 27 %) [11,39 AH]</p> <p><b>VIMON Vedecký výstup PČ ako celok - monografia</b></p> <p><b>Danišová-Bartošková, Nikola:</b> Mytologické korene stredovekej legendy o Meluzíne: transformácia archetypálneho tematického algoritmu o unikajúcej nadprirodzenej žene v stredovekom diskurze. Nitra: UKF, 2024. 199 s. ISBN 978-80-558-2185-6. [7 AH]</p> <p><b>3. Skriptá</b></p> <p><b>P1skr Pedagogický výstup PČ ako celok – skriptum</b></p> <p><b>Danišová-Bartošková, Nikola:</b> Umenie a kultúra doby kamennej. Skriptá k predmetu Dejiny umeleckých štýlov 1. Nitra: UKF, 2025. 77 s. ISBN 978-80-558-2254-9. [3,79 AH]</p>
Ohlasy na vedeckú / umeleckú prácu	29
Počet doktorandov: školených ukončených (neplatí pre habilitačné konanie)	
Kontaktná adresa	Katedra etiky a estetiky Filozofická fakulta Univerzita Konštantína Filozofa Hodžova 1 949 01 Nitra