

**Správa habilitačnej komisie
vo veci návrhu udeliť
Mgr. Nikole Danišovej-Bartoškovej, PhD.
titul docent v odbore
habilitačného konania a inauguračného konania
slovanské jazyky a literatúry**

V súlade s § 30, ods. 1, písmena f) zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov a vyhláškou MŠVVaŠ SR č. 246/2019 Z.z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov alebo umelecko-pedagogických titulov docent a profesor habilitačná komisia v zložení Prof. PhDr. Ľubomír Plesník, DrSc. (predseda), Prof. PaedDr. Eva Vitézová, PhD. (členka), Doc. PhDr. Petr Janeček, Ph.D. (člen) schválená Vedeckou radou Filozofickej fakulty UKF v Nitre dňa 6. marca 2025, preskúmala materiály požadované na vymenovanie Mgr. Nikoly Danišovej-Bartoškovej, PhD. za docentku a dospela k týmto záverom:

1) V súvislosti s habilitačným konaním boli komisii predložené všetky požadované doklady (žiadosť o otvorenie habilitačného konania, habilitačná práca v štyroch vyhotoveniach, profesijný životopis, osvedčená kópia dokladu o vysokoškolskom vzdelaní druhého stupňa, osvedčená kópia dokladu o vysokoškolskom vzdelaní tretieho stupňa, prehľad pedagogickej činnosti na vysokej škole a prehľad dosiahnutých výsledkov v tejto činnosti vrátane potvrdenia o pedagogickej praxi, zoznam pôvodných publikovaných vedeckých prác, odborných prác a umeleckých prác, učebníc, učebných textov, prehľad riešených výskumných úloh, realizovaných technických projektov alebo umeleckých projektov, patentov a autorských osvedčení, vynálezov a technických diel, prehľad preukázateľných citácií a ohlasov na vedecké práce, odborné práce, umelecké práce alebo umeleckú tvorbu, prehľad prednášok a prednáškových pobytov doma a v zahraničí). Všetky doklady zodpovedajú stanoveným predpisom.

2) Mgr. Nikola Danišová-Bartošková, PhD. vo svojej prednáške na tému: ***Téma posvätného smiechu v arcinaratívoch: zlučovanie binárnych opozícií v kontroverznej postave božského podvodníka*** najprv na širokej materiálovej platforme vymedzila základné atribúty archetypu šibala (trickstera) a zasadila ho do širšieho kultúrneho kontextu (fenomén posvätného smiechu a rituálneho prekročenia hraníc). Následne sa venovala objasneniu osobitného variantu šibalskej figúry („božský podfukár“), ktorý detailne konkretizovala na postavách hinduistického Krišnu a antického Herma. Zvláštnu pozornosť v descendentne štruktúrovanej prednáške venovala špecifikám archetypu šibala v slovanskom kultúrnom okruhu a na záver výkladu exemplifikačne bohato podloženému objasneniu profanizácie šibalských postáv.

Do diskusie sa zapojili prof. Plesník, ktorý v prednáške identifikoval vzorovú demonštráciu základných koncepčno-metodologických princípov arcitextuálnej tematológie ako literárnovednej subdisciplíny, ktorá sa v poslednom desaťročí konštituovala v Ústave literárnej a umeleckej komunikácie. Doc. Mailo vyzdvihol novátorský heuristický prínos habilitantkiných výskumov (v tomto prípade odvážnu korekciu doterajších interpretácií staroslovanského boha Velesa), ktorého výsledky boli obsiahnuté i v prednáške, a ich akceptovanie v zahraničí. Prof. Malíček sa v rozsiahlom dialógu s dr. Danišovou-Bartoškovou sústredil na otázku desakralizácie komického, o ktorej bola reč v poslednej časti prednášky. Prof. Müglová ocenila úroveň prednášky a požiadala uchádzačku o objasnenie špecifik smiechovej kultúry v jednotlivých kultúrnych areáloch a žánroch.

3) Všetci posudzovatelia habilitačnej práce (**Prof. zw. Dr hab. Krzysztof Biliński, Doc. dott. Giuseppe Maiello, Ph.D. et Ph.D., Doc. Mgr. Katarína Žeňuchová, Ph.D.**) vo svojich recenzných posudkoch vyzdvihli jej odborné kvality, interdisciplinárnu synergickosť a inovatívne rozvíjajúcu nadväznosť na koncepčno-metodologickú paradigmu tzv. Nitrianskej interpretačnej školy. Hodnotiac prácu bez výhrad a superlatívne navrhli po úspešnej obhajobe udeliť Mgr. Nikole Danišovej-Bartoškovej, PhD. vedecko-pedagogický titul docent v odbore habilitačného konania a inauguračného konania slovanské jazyky a literatúry.

Do diskusie k habilitačnej práci na tému: **Mytologické korene stredovekej legendy o Meluzíne. Transformácia archetypálneho tematického algoritmu o unikajúcej nadprirodzenej žene v stredovekom diskurze** sa okrem posudzovateľov zapojil prof. Malíček, ktorého zaujímal názor habilitantky k analogickým postavám z arcitextuálneho panteónu (Lilit, Médea). Doc. Žeňuchová a prof. Plesník ocenili fakt, že oba posudzované elaboráty (habilitačná práca, text prednášky) sa popri nadštandardnej erudovanosti vyznačovali čitateľskou prítlačivosťou. Prof. Plesník zároveň vyzdvihol okolnosť, že aj odpovede uchádzačky z oboch diskusií na otázky, na ktoré sa vopred nemohla pripraviť, boli pohotové, obsiahne (mali charakter logicky precízne komponovaných subreferátov), detailne konkretizované a manifestovala sa v nich interdisciplinárne mimoriadne fundovaná znalosť materiálového zázemia nastolených problémových okruhov, ako aj sekundárnej literatúry.

Predseda:

Prof. PhDr. Ľubomír Plesník, DrSc., v.r.

Členovia:

Prof. PaedDr. Eva Vitézová, PhD., v.r.

Doc. PhDr. Petr Janeček, Ph.D., v.r.

Stanovisko
habilitačnej komisie k habilitačnému konaniu
Mgr. Nikoly Danišovej-Bartoškovej, PhD.

Habilitačná komisia, schválená Vedeckou radou Filozofickej fakulty UKF v Nitre dňa 6. marca 2025 uznesením VR FF UKF č. 2/2025, v zložení:

Predseda:

Prof. PhDr. Ľubomír Plesník, DrSc.

Členovia:

Prof. PaedDr. Eva Vitézová, PhD.

Doc. PhDr. Petr Janeček, Ph.D.

v súlade s platnými predpismi Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR (§1 ods. 2 Vyhlášky č. 246/2019 Z.z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor) preskúmala predložené habilitačné materiály Mgr. Nikoly Danišovej-Bartoškovej, PhD.

- žiadosť o otvorenie habilitačného konania,
- habilitačnú prácu v štyroch vyhotoveniach,
- profesijný životopis,
- osvedčené kópie dokladov:
 - o vysokoškolskom vzdelaní druhého stupňa,
 - o vysokoškolskom vzdelaní tretieho stupňa,
- prehľad pedagogickej činnosti na vysokej škole a prehľad dosiahnutých výsledkov v tejto činnosti vrátane potvrdenia o pedagogickej praxi,
- zoznam pôvodných publikovaných vedeckých prác, odborných prác a umeleckých prác, učebníc, učebných textov, prehľad riešených výskumných úloh, realizovaných technických projektov alebo umeleckých projektov, patentov a autorských osvedčení, vynálezov a technických diel, prehľad preukázateľných citácií a ohlasov na vedecké práce, odborné práce, umelecké práce alebo umeleckú tvorbu, prehľad prednášok a prednáškových pobytov doma a v zahraničí

Po preštudovaní osobných materiálov, vypočutí habilitačnej prednášky a obhajoby habilitačnej práce, ako aj po zhodnotení doterajšej vedecko-pedagogickej činnosti habilitantky, komisia konštatovala, že splnila všetky kritériá a podmienky stanovené pre habilitačné konanie na FF UKF v Nitre, a preto odporúča Vedeckej rade Filozofickej fakulty UKF v Nitre udeliť uchádzačke titul docent v odbore habilitačného konania a inauguračného konania slovanské jazyky a literatúry.

V Nitre 17. septembra 2025

Predseda:

Prof. PhDr. Ľubomír Plesník, DrSc., v.r.

Členovia:

Prof. PaedDr. Eva Vitézová, PhD., v.r.

Doc. PhDr. Petr Janeček, Ph.D., v.r.