

POSUDOK HABILITAČNEJ PRÁCE

Téma: Jazyk a indentita v európskom kontexte

Autor: PhDr. Tatiana Hrivíková, PhD.

Oponent: Prof.PhDr. Eva Tandlichová,CSc.

1. Náročnosť spracovania riešenej problematiky práce

Predložená habilitačná práca rieši zaujímavú a nie častú tému v kontexte cudzojazyčného vzdelávania. Jazyk a kultúra sú v úzkom spojení a prepojení. Jazyk je produktom kultúry a na druhej strane je prostriedkom, pomocou ktorého sa súčasti kultúry formujú a odovzdávajú v komunikácii. Preto je potrebné prehodnocovať postavenie a úlohu jazyka v kontexte vývoja kultúrnych spoločností. Autorka tejto publikácie sa o to pokúša v pätnástich kapitolách, a to aj so zreteľom na vzťah jazyk – identita. Riešenie zvolenej problematiky začína veľmi zoširoka v historickom prieniku vývoja jazyka a kultúr pri formovaní národov a národností. Nakoľko ide T. Hrivíkovej o uchopenie synchronného stavu jazyka a identity v Európe, druhú kapitolu venuje lingvistickej charakteristike Európy. Tento kontext jej dáva priestor pre pochopenie postavenia anglického jazyka pre úspešnú európsku komunikáciu. Je zaujímavé, že termín *lingua franca* interpretuje na historickom pozadí vývoja sémantiky tohto termínu, aby interpretovala súčasný jeho význam v súvislosti s anglickým jazykom. Vo svojej náročnej a odborne hlbavej analýze a syntéze sa opiera o odborníkov v danej oblasti a vhodne ich názory cituje a komentuje. *Bolo by bývalo vhodné interpretovať, komentovať či inak sa vyjadriť k Spoločnému referenčnému rámcu pre jazyky, ktorý sa zaoberá identitou, viacjazyčnosťou, ako aj mnohojazyčnosťou v európskom kontexte a ponúka odporúčania pre prácu s jazykom v tomto kontexte.*

V tretej kapitole sa T. Hrivíková venuje kľúčovej otázke, t.j. jazyku a identite. Postupuje vcelku logicky: vychádza z pojednania o identite a jazykovom vývoji, aby sa následne venovala druhom identity, jej typom, národnej a európskej identite.

V závere tejto kapitoly je na str. 105 podkapitolka 15.4 Európska identita a jazyk. T. Hrivíková tu hovorí o komunikácii v takom kontexte, že čitateľ má dojem, že ide o ústnu formu komunikácie, keď hovorí “... o schopnosti komunikovať v cudzom jazyku(...), alebo plynulým prechádzaním z jedného jazyka do iného jazyka a späť.” V súvislosti s jazykom a jeho komunikačnou funkciou by bolo vhodné zmieniť sa o dvoch formách tejto komunikácie.

V závere tejto poslednej kapitoly 15.5. je v nadpise: Výsledky výskumu identity, ale hneď v úvodnej vete hovorí autorka o “výsledkoch vlastného prieskumu”. V ďalšom texte už spomína len výskum. Verím, že to je len omyl.

2. Posúdenie úrovne spracovania práce

Práca je spracovaná veľmi precízne a odborne na profesionálnej úrovni. Podáva dostatočne komplexný pohľad na riešenú problematiku. Pozitívne možno hodnotiť aj výskumný výstup, ktorým autorka podporila svoje tvrdenia v teoretickej časti.

3. Prínos a úroveň výsledkov práce

Práca je nesporne prínosom pre odbornú i laickú verejnosť. Nakoľko sa T. Hrivíková opiera aj o názory študentov a ich prípravou pre pochopenie postavenia jazyka a cudzieho jazyka v medzinárodnej komunikácii, žiadalo by sa v závere práce, ktorý je veľmi stručný, aspoň naznačiť odporúčania pre prax a možno aj pedagogickú prax.

4. Posúdenie formálnej stránky práce

Práca je napísaná zrozumiteľným jazykom. Štýl práce je odborne a profesionálne zodpovedajúci. Štruktúra práce je logická a má zodpovedajúcu gradáciu. Bohužiaľ v práci je viacero gramatických chýb a menších nepresností. Pri riešení otázok jazyka hovoríme o používateľovi jazyka (nie užívateľovi jazyka) a o komunikačných kompetenciách (nie kompetentnostiach). O kompetentnostiach môžeme hovoriť ako o (všeobecných)spôsobilostiach, ale v inom kontexte.

5. Explicitne vyjadrený návrh na udelenie vedecko-pedagogického titulu

Vzhľadom na vyššie uvedené a vzhľadom na to, že **PhDr. Tatiana Hrivíková, PhD** je svojou publikačnou činnosťou a úspešným riešením rôznych vedecko-pedagogických projektov dlhodobo v povedomí domácej i zahraničnej odbornej verejnosti **odporúčam** po úspešnom habilitačnom konaní **udelit' vedecko-pedagogický titul docent v odbore 2.1.32. cudzie jazyky a kultúry.**

Prof.PhDr. Eva Tandlichová,CSc.