

Zoznam najvýznamnejších publikácií

- 1. AAB** Fuják, Július: *Musical Correla(c)tivity. Notes on Unconventional Music Aesthetics*. - Nitra : ÚLUK FF UKF, 2005. - 140 s. - ISBN 80-8050-870-4.
- 2. AAB** Fuják, Július a kol.: *Slovenské hudobné alternatívy*. - Nitra : ÚLUK FF UKF, 2006. - 126 s. - ISBN 80-8050-944-1.
- 3. AAB** Fuják, Július: *Margonálie*. 1. vyd. Levoča: Modrý Peter v spolupráci s Katedrou kulturológie FF UKF v Nitre, 2013. 126 s. ISBN 978-80-89545-18-6.
- 4. ACB** Fuják, Július: *Tvorivosť v načúvaní hudobnému tvaru*. - Nitra : UKF, 2000. - 92 s. - ISBN 80-8050-364-8.
- 5. ACB** Fuják, Július: *Hudobné korela(k)tivity : výber štúdií a článkov (nielen) o hudobno-intermediálnej semióze*. - Nitra : Katedra kulturológie FF UKF, 2008. - 110 s. - ISBN 978-80-8094-365-3.
- 6. ACB** Fuják, Július (Ed.): *Otáz(ni)ky hudobnej semiotiky a estetiky*. Nitra : Katedra kulturológie FF UKF, 2010. - 176 s. - ISBN 978-80-8094-693-7.
- 7. AEC** Fuják, Július: *Zur Korrela(k)tivität der musikalisch-künstlerischen Intermedialität in der Gegenwart*, 2007. In: *Intermedialität*. - Berlin : Frank & Timme, 2007. - ISBN 978-3-86596-022-1, S. 21-32.